

AANKONDIGING MINISYMPOSIUM

NIETZSCHES PLAATSEN

Mede naar aanleiding van de expositie van werken van Marjolijn van den Assem, zal op dinsdag 6 maart 2012 in de aula van de Radboud Universiteit Nijmegen een klein symposium plaatsvinden, gewijd aan het denken van Friedrich Nietzsche. Het geëxposeerde werk is sterk geïnspireerd door het denken van Nietzsche, door zijn correspondenties en ontmoetingen met vrouwen en door de plaatsen waar hij leefde en werkte. Enkele van deze aspecten zullen, in aanwezigheid van de kunstenaar, belicht worden door Nietzsche-specialisten en door kunstkenners. Er is tevens gelegenheid om de expositie te bezoeken. De verbinding tussen kunst en filosofie, die in Nietzsches werk steeds een belangrijk thema vormt, krijgt zo concreet gestalte.

Bijdragen van: dr. Martine Prange (Maastricht/Leiden), dr. Herman Siemens (Leiden), drs. Daan van Speybroeck (Nijmegen), dr. Isabelle Wienand (Basel/Lausanne) en prof. dr. Paul van Tongeren (Nijmegen/Leuven). Op een enkele Engelstalige bijdrage na, zal het symposium Nederlandstalig zijn. Tijdens het symposium zal ook een penning worden uitgereikt ter nagedachtenis aan de Nijmeegse Nietzsche-onderzoeker dr. Gerd Schank. Ook zal een nieuw boek van Paul van Tongeren over Nietzsche worden gepresenteerd.

Prijs: Gratis
Locatie: Aula, RU Nijmegen
Datum: 06-03-2012
Aanmelding: pvtongeren@phil.ru.nl